



Ernst Thomas szenische Installation „außerhalb der Zeit 2“ verbindet verschiedene Arbeiten zu einem neuen Ganzen. Bilder: kunstraum

Die Schweizer Künstler Kathriner und Thoma stellen im Kunstraum aus

Spiel der Farben

Zwei außergewöhnliche Installationen in Kreuzlingen sollen die **Vorstellungskraft** der Besucher anregen.

Von Karin Stei

Ganz schön bunt hier. Vier Bodenvitrinen von je 12 Meter Länge, gezimmert aus Bauschalungsträgern und -tafeln und umwickelt mit glänzender, verschiedenfarbiger Coniferierfolie, beherrschen den Kunstraum. Die übereinander getürmten „Pralinestengel“ haben ein reiches Innenleben. Unter einer Glasdecke sind Kunstobjekte und Arbeiten aus dem Fundus von Christian Kathriner zu entdecken: Eine Holzbrücke, farbenprächtige Stoffballen, auf Holz geklebte Glasrechtecke, die an ein Xylophon erinnern, Fotografien oder Rohre liegen scheinbar willkürlich nebeneinander.

„Auslegeordnung“ heißt das Werk des Künstlers. Ein Titel, der auf die bahnbrechende Arbeit des deutschen Kulturanthropologen Aby Warburg anspielt. Dieser war in den



Bei Christian Kathriner wird die Vitrine selbst zum Kunstobjekt.

1920ern wegen psychischer Probleme in der Kreuzlinger Klinik Bellevue in Behandlung. In seinem Hauptwerk „Mnemosyne“ gelang es Warburg mit Hilfe von Bildern das Weiterleben der Antike in der europäischen Kultur anschaulich zu machen und so ein kollektives menschliches Gedächtnis widerzuspiegeln. „Kathriner spielt ebenfalls mit Objekten, die er nebeneinander wie in einen Sarkophag legt und die Assoziationen wecken sollen“, er-

klärt Richard Tisserand, Kurator des Kunstraums Kreuzlingen. Die Vitrinen werden dabei selbst zum Kunstwerk, die den Objekten Wert verleihen. Eine nur vorübergehende Leistung. Nach Ende der Ausstellung werden die Träger wieder für den Bau verwendet, die Exponate für andere Werke. „So thematisiert Kathriner die Vergänglichkeit der Kunst“, sagt Richard Tisserand.

Thoma im Tiefparterre

Das Thema „Zeit“ spielt – nicht überraschend – auch in „außerhalb der Zeit 2“ eine große Rolle. Die Video-Installation von Ernst Thoma im Tiefparterre des Kunstraums entführt in eine fast hypnotische Klang- und Bilderwelt. Auf fünf Leinwänden laufen parallel Bild- und Videomaterialien, unterlegt durch elektronische Musik, die Thoma selbst komponiert hat.

Für die verschiedenen Szenen, die von Liebe, Macht, Einsamkeit und Tod erzählen, versucht Thoma „archetypische Bilder zu finden, um beim Betrachter ein Gefühl der Vertrautheit und Zeitlosigkeit hervor-zurufen“. Es sind frühere Arbeiten, die Thoma für diese Schau neu montiert hat. „Der Ausgangspunkt waren die Gedichte von Giacomo

Leopardi“, sagt Ernst Thoma. „Eine Landschaftsbeschreibung diene Leopardi als Metapher für innere Gemütszustände. Diese Art der Transformation greife ich auf.“ Gesprochene oder in Laufschrift erscheinende Texte des Dichters ergänzen die Installation. So ergibt sich durch das Verbinden der verschiedenen Materialien der gewünschte ganz neue Bedeutungsraum. Apropos: Die Szenen, deren Hintergrund an Bilder des Malers Giorgio de Chirico erinnern, kommen einem vielleicht bekannt vor. Die architektonischen Vorlagen lieferten nämlich neu zusammengesetzte Fotos des Regierungssitzes in Berlin.

Kunstraum

Zum Ausstellungsende am 24. Oktober gibt es um 16 Uhr einen Vortrag von Basil Rogger zum Thema: „Aby von Warburgs Aufenthalt in der Klinik Bellevue in Kreuzlingen“. Kunstraum Kreuzlingen, Bodanstrasse 7a. Öffnungszeiten: Fr 15 – 20 Uhr, Sa 13 – 17 Uhr, So 13 – 17 Uhr.

www.kunstraum-kreuzlingen.ch

Facebook & Co.

Diese Infos braucht keiner



Heute wird mal wieder gelästert. Ich bin mir durchaus bewusst, dass Redakteure nicht mit dem Finger auf andere zeigen sollten, wenn es um Mitteilungsbedürfnis geht. Aber was man heutzutage im Internet lesen kann, ist im besten Falle lustig, in vielen Fällen peinlich und in nicht wenigen Fällen gefährlich. Neulich habe ich mich mal bei Facebook umgeschaut und festgestellt, was ich schon längst geahnt habe: Dieses Soziale Netzwerk ist ein Tummelplatz für Selbstdarsteller geworden. So weit so gut. Selbstdarsteller wissen häufig was sie tun und verfolgen ein bestimmtes Ziel. Da werden private Bilder ins Netz gestellt, auf denen meist auch Freunde zu sehen sind, die nicht mal gefragt wurden, ob sie das überhaupt wollen. Das Absurdeste sind jedoch die „Statusmeldungen“. Sie können ständig und nach Lust und Laune aktualisiert werden. Da finden sich gerne mal so elementar wichtige Informationen wie: „... hat Kopfschmerzen“ oder „... ist gerade im Fitnessstudio“. Danke für die Info! Und das war bei weitem nicht das Schlimmste, was dort zu lesen war. Bitte erwarten Sie von mir nicht den erhobenen Zeigefinger der Moral. Mit der ist es bei mir sowieso nicht weit her. Und Soziale Netzwerke sind grundsätzlich nichts, was der Teufel erfunden hat. Die Menschen bleiben in Kontakt – das ist ja gar nicht so schlecht. Aber gefühlte 95 Prozent der Informationen auf Facebook sind einfach Käse.

Interessant ist ja auch, dass die Deutschen bei Facebook und Co. die Hosen buchstäblich runterlassen, sich aber gleichzeitig zum Volk der Datenschützer aufschwingen. Google etwa fordert mit seinem Streetview eine Klageflut heraus. Hier helfen sogar die Gemeinden ihren Bürgern bei Sammelklagen. Schade, dass man nicht gegen den Infomüll auf Facebook klagen kann.

Dieter Pilz

GOLDANKAUF
Trauringe • Goldschmuck • Goldschmiedearbeiten
Uhrenreparaturen • Batteriewechsel

JUWELIER AUGUSTIN

Hussenstraße 14 • 78462 Konstanz • konstanz@juwelier-augustin.de
Telefon 07531 - 282 60 69 • Fax 07531 - 282 83 61
www.juwelier-augustin.de

Dauerhafte Haarentfernung
mit
Spezial-Alexandrit-Laser

30% Preisnachlass

Telefon 07531/8081755
www.kosmetische-chirurgie-konstanz.de

**Für Wasserratten,
Tretbootfahrer
und Bademeister**

Ausflugziele, Anbieter, Öffnungszeiten, Termine,
Neuigkeiten und alles, was Leben und Urlaub
am Bodensee noch schöner macht, finden Sie unter
www.bodenseeferien.de

Der See von seiner besten Seite
[bodenseeferien.de](http://www.bodenseeferien.de)

DIE BLUMENINSEL **MAINAU** IM BODENSEE

Insel Mainau

„Erntedank“
Herbstaussstellung im Palmenhaus

Bis 24. Oktober
Täglich von 9.00 bis 19.00 Uhr

**Dahlblüte –
Jetzt noch mal Farbe tanken!**

Telefon +49 (0) 75 31/303-0 | www.mainau.de | info@mainau.de

www.Goldfachmann.de - seriös und kompetent

EDELMETALLE An- und Verkauf
IHR Fachmann, seit über 7 Jahren

GOLD Wir kaufen Ihr Altgold, Schmuck, Zahngold, Münzen, Barren, Bruchstücke
SILBER Schmuck, Münzen, Barren, Bestecke (Stempel: 800, 925, 12, 13)
PLATIN Schmuck, Münzen, Barren
ZINN Teller, Krüge, usw. - pro Kilo 2 €
ORDEN und **EHRENZEICHEN**

Vertrauen SIE ihrem Familienunternehmen aus der Region

Singen a. H. August-Ruf-Str. 13 In der Marktpassage EG Montag & Dienstag	Radolfzell Bahnhofstrasse 4 gegenüber dem Bauernmarkt Dienstag & Mittwoch	Konstanz Katzgasse 13 Neben der VHS Dienstag & Freitag
--	---	--

unsere Öffnungszeiten: 10:00 - 13:00 Uhr und 14:30 - 17:30 Uhr
SCHULER GmbH, gebührenfreie Hotline 0800 - 8866889

Jetzt Katalog anfordern oder
Beratungstermin vereinbaren!

**Kostenlose
Hotline**
0800 - 3 44 48 00
www.kago.de

KAGO
K A M I N E SOLAR

Kago-Fachausstellung Ravensburg
Markdorfer Straße 43
88213 Ravensburg / OT Bavendorf
Telefon: 0751 / 79 34 60

Vertrauen ist gut...

Alle Titel im Anzeiger-Südwest-Verband unterliegen einer gesicherten Auflagenkontrolle und tragen das „ADA“-Prüfsiegel.

anzeiger SÜDWEST