



Videos über Russland und die Welt



Szene aus Stefan Baltenspergers Video «Archive of Various Views».

AUSSTELLUNG. Stefan Baltenspergers multimediale Inszenierung «Archive of Various Views» im Kunstraum fragt nach unserer Rolle in einer von Massenmedien durchdrungenen, globalisierten Welt. Mit der speziell für Kreuzlingen entworfenen Videoinstallation zeichnet Baltensperger eine dezentrale Sicht auf die Welt; sie durchbricht die Grenzen der eigenen kulturellen Bilderwelt und schafft völlig neue Zusammenhänge der weltweiten Geschehnisse und ihrer Darstellung in den Medien.

Im Tiefparterre zeigen Muda Mathis und Sus Zwick die Videoinstallation «Olga und Olga und

die koreanische Grossmutter». Als «singende Filmcrew» sind sie letzten Sommer mit der Künstlerin Iris Ganz und ihrer in Hamburg lebenden ukrainischen Freundin Viktoriya Levenko nach Russland gereist, um die Bewegungen ihrer Familie nachzuvollziehen. Das entstandene Material haben Muda Mathis und Sue Zwick zu einer Installation montiert – ihr Interesse galt den kleinen Momenten innerhalb der grossen Geschichte Russlands und der ex-sowjetischen Realitäten. (dl)

Vernissage: Fr 5.9., 19.30 Uhr,
Kunstraum Kreuzlingen